

I:S ARCADEMY

**FESTE DI
COMPLEANNO KIDS**



Festeggia con creatività!

Cerchi un'idea originale per un compleanno o un evento speciale? I laboratori didattici di ITS Arcademy trasformano ogni festa in un'esperienza unica e creativa, pensata per bambini e ragazzi.

All'interno di ITS Arcademy – Museo d'Arte nella Moda, uno spazio sorprendente dove l'immaginazione prende forma, i giovani ospiti potranno esplorare, creare e divertirsi insieme, ispirati dalle mostre e dall'energia dell'arte e del design.

Celebra i traguardi più importanti in modo originale, stimolando la curiosità e la fantasia dei più giovani!

Contattaci a edu@itsweb.org per creare il tuo evento su misura.

Base: €250

Partecipanti: fino ad un massimo di 15

Durata: 2 ore

Include:

- visita guidata alle mostre di ITS Arcademy (30 minuti)
- laboratorio creativo (1 ora e 30 minuti)
- 1 educatore didattico

Premium: €350

Partecipanti: fino ad un massimo di 15

Durata: 2h30

Include:

- visita guidata alle mostre di ITS Arcademy (60 minuti)
- laboratorio creativo (1 ora e 30 minuti)
- 1 o 2 educatori didattici

I prezzi sono da intendersi iva compresa

- Breathe Breathe Breathe:
la Corona del Respiro
- Collane di Cartone
- Amico Anaglifo
- Caccia al Tesoro
- Art Collage
- Bestiario – Vestiario
- Cosa c'è nella Scatola
- Cartotecnica artistica
- Design floreale sostenibile
- Borsa zero sprechi
- Anatomia di una Sneaker

Breathe Breathe Breathe: la Corona del Respiro



Breathe Breathe Breathe: la Corona del Respiro

Grazie al racconto di un'antica leggenda giapponese descritta nel libro illustrato dalla designer Hazuki Katagai, esploreremo il respiro come pratica calmante e rasserenante.

Autrice **Hazuki Katagai**

DESCRIZIONE

Un'attività alla scoperta del respiro secondo la cultura asiatica con la realizzazione di una corona con velo che permetta ai bambini e alle bambine di conoscere il movimento del proprio respiro. Sarà facile così avere più consapevolezza del nostro corpo e della nostra energia. Respirando insieme ci conetteremo con gli altri esseri viventi, con gli animali grandi e piccoli, le piante e il mondo intero. Alla fine un laboratorio pratico permetterà ai partecipanti di realizzare una particolare corona con un velo che si muove seguendo il respiro di chi la indossa.

CATEGORIA

Laboratorio creativo

LINGUA

Italiano, inglese

ETÀ

6-11

COSA SI IMPARERÀ

Tecniche di respirazione e rilassamento, antiche leggende giapponesi, consapevolezza del proprio corpo e del proprio respiro

INFO E PRENOTAZIONI

T +39 040 300589

M edu@itsweb.org
itsweb.org

Collane di Cartone



Collane di Cartone

Con una riflessione sui materiali comuni ed ecologici, e sui loro usi alternativi, realizziamo insieme una collana di cartone riciclato.

Autrice **Francine Oeyen**

DESCRIZIONE

Quasi tutto quello che abbiamo, che usiamo e che mangiamo è arrivato a noi in una scatola di cartone. Un materiale presentissimo nelle nostre vite e nelle nostre case, economico, resistente, organico e sostenibile. Contiene, protegge e conserva contenuti preziosi.

In questo laboratorio sarà il protagonista, di lui scopriremo tutto e, soprattutto, l'inaspettato: il cartone è prezioso, lussuoso, bello. O lo può diventare grazie alla nostra creatività: la bellezza si nasconde in ogni materiale, anche nel cartone usato. Per i decori e i colori voliamo in America Latina con la designer Francine Oeyen e ci ispiriamo alle tradizioni culturali e ai colori di una Fiesta Argentina.

CATEGORIA

Laboratorio creativo

LINGUA

Italiano, inglese

ETÀ

6-11

COSA SI IMPARERÀ

Che la bellezza si nasconde nei materiali più comuni, la storia del cartone e a decorare e disegnare ispirati dai colori della designer Francine Oeyen

INFO E PRENOTAZIONI

T +39 040 300589

M edu@itsweb.org
itsweb.org

Amico Anaglifo



Amico Anaglifo

Impariamo insieme una nuova parola e a vedere molto oltre a solo due dimensioni. Con vecchie gelatine da teatro e un po' di cartoncino creiamo degli occhiali speciali per vedere e immaginare oltre la piatta e ordinaria realtà in 2D.

DESCRIZIONE

Questo laboratorio è dedicato alla designer finalista di ITS 2021 Noa Baruch che trova sempre l'ispirazione per le sue creazioni grazie a un quaderno di cartamodelli della nonna, vecchio di 50 anni. I disegni e le istruzioni annotate nelle pagine in 2 dimensioni serviranno poi a dare vita a vestiti e abiti veri, da toccare e indossare, in 3 dimensioni. L'anaglifo è quell'effetto stereoscopico 3D ottenuto sovrapponendo in due colori diversi - rosso e ciano - due immagini scattate da due differenti angolazioni. Riciclando le gelatine di un vecchio teatro realizzeremo occhiali 3D e vedremo con nuovi occhi la realtà e le opere d'arte che ci circondano.

CATEGORIA

Laboratorio creativo

LINGUA

Italiano, inglese

ETÀ

6-11

COSA SI IMPARERÀ

Cos'è un anaglifo; a realizzare occhiali 3D con materiali di riciclo, a riutilizzare creativamente materiali non più in uso (gelatine colorate da teatro)

INFO E PRENOTAZIONI

T +39 040 300589

M edu@itsweb.org
itsweb.org

Caccia al tesoro

A group of young children are looking intently at a large, illuminated display case in a museum. The display contains various items, including a map and some text. The children are standing in a line, and the lighting is warm and focused on the exhibit.

Caccia al tesoro

Esploriamo ITS Arcademy, con mappa e matita alla mano. Nel percorso si nascondono dettagli impensabili, indizi sorprendenti, indovinelli impossibili e c'è bisogno del lavoro di squadra di tutta la classe per trovarli, risolverli e scoprire i tesori nascosti del museo.

DESCRIZIONE

Collaborazione, occhio di falco e spirito di osservazione: le sale del museo sono il luogo ideale per mettere alla prova le abilità del gruppo ed essere il più creativi possibile. Si dovrà cercare tra un armadio pieno di storie, una Stanza delle Meraviglie, una Libreria con migliaia di progetti creativi scritti sulla stoffa, sulla carta (e sulla carta da cucina), delle scarpe cornute, una borsa mattone e anche un bestiario medievale con tanti fiori, piante e animali in via di estinzione. Ci si potrà sentire osservati da un vestito, avere voglia di assaggiare delle scarpe torta oppure occhiali con le stanghette di caramelle. Solo tutta la creatività disponibile potrà portare i partecipanti alla fine del percorso e a vincere questa specialissima caccia alla creatività.

CATEGORIA

Avventura nel museo

LINGUA

Italiano, inglese

ETÀ

6-11

COSA SI IMPARERÀ

A lavorare insieme, collaborare e comunicare per raggiungere un obiettivo comune; ad osservare con attenzione e ad esercitare la creatività e il pensiero laterale, rispondere a quesiti e risolvere indovinelli

INFO E PRENOTAZIONI

T +39 040 300589

M edu@itsweb.org
itsweb.org

Art Collage



Art Collage

Un collage con forme semplici e modulari fatto con carta e materiali di riciclo per donare una nuova ed estetica forma a vecchie carte e cartacce.

Autrice **Elisa Vendramin**

DESCRIZIONE

Cartoline, vecchie foto, souvenir di viaggio, quaderni di scuola e lettere ci ricordano come la carta custodisca la nostra storia e tanti ricordi. L'ispirazione saranno i tessuti, i pattern e i colori in mostra ad ITS Arcademy. L'attività consiste nel ritagliare forme geometriche modulari, comporre un'immagine o una figura e incollare il risultato finito. Il momento cruciale del processo sarà decidere quando l'opera è pronta e può essere definitivamente incollata. I temi approfonditi saranno la percezione dei colori, il loro abbinamento, la manualità, la trasformazione della materia, le differenti texture e le forme geometriche.

CATEGORIA

Laboratorio creativo

LINGUA

Italiano, inglese

ETÀ

6-14

COSA SI IMPARERÀ

A conoscere e osservare nei dettagli le opere in mostra a ITS Arcademy, creare collage artistici con carta da riciclo e recupero, percepire i colori e abbinarli, trasformare i materiali più semplici in un progetto creativo

INFO E PRENOTAZIONI

T +39 040 300589

M edu@itsweb.org
itsweb.org

Bestiario - Vestiario



Bestiario - Vestiario

L'abito "Echoes of Eden" di Chelsea Jean Lamm abbraccia la visione di un futuro dove l'umanità e la tecnologia convivono in armonia con la natura.

Autrice **Elisa Vendramin**

DESCRIZIONE

Traendo ispirazione dai bestiari del Medioevo, gli indumenti ci trasportano in un regno ultraterreno dove le creature utopiche regnano sovrane e i confini tra uomo, animale e macchina sono sfumati. Un'attività alla scoperta del collage e della storia dei "Bestiari", una particolare categoria di libri molto diffusa nel Medioevo. Questi testi descrivevano e illustravano in modo quasi scientifico animali/bestie, reali e immaginarie, suggerendo così l'esistenza di un mondo popolato da creature magiche e talora spaventose. Durante questo laboratorio saranno create "creature immaginarie" tridimensionali, uniche nel loro genere, tagliando e incollando immagini e materiali di recupero apparentemente in contrasto tra loro.

Chelsea Jean Lamm, designer tedesca sudafricana, guarda a un futuro in cui uomini e macchine troveranno una coesistenza armonica con la natura. Traendo ispirazione dai bestiari del medioevo, i suoi abiti sono caleidoscopiche armature che ritraggono flora e fauna a rischio estinzione.

CATEGORIA

Laboratorio creativo

LINGUA

Italiano, inglese

ETÀ

6-14

COSA SI IMPARERÀ

Creature immaginarie dei bestiari medioevali e "vestirle", giocare con la composizione, dare nuova vita a materiali di scarto

INFO E PRENOTAZIONI

T +39 040 300589

M edu@itsweb.org
itsweb.org

Cosa c'è nella scatola



Cosa c'è nella Scatola

Il bozzolo del baco da seta, un fiore di cotone, una spugna naturale, un fiocco di lana di pecora, un gesso da sarta... cosa c'è nella scatola? Attraverso un gioco divertente, singoli o a squadre, stimoliamo immaginazione e curiosità, cercando di indovinare, anche con suggerimenti e indizi dai compagni e compagne, quale oggetto o materiale stiamo toccando (annusando o ascoltando).

DESCRIZIONE

Una scatola misteriosa contiene oggetti, tessuti o materiali da scoprire. In questo laboratorio si raffinano i sensi per cercare di indovinare quello che si tocca - aiutandosi anche con l'olfatto e l'udito - per riscoprire il peso, il rilievo, la consistenza e le storie che materiali e oggetti hanno da raccontarci.

Un'occasione per praticare l'uso di altri sensi oltre alla vista, per comprendere il mondo che ci circonda e per imparare le caratteristiche uniche e la storia originale di tanti materiali, oggetti e varietà di tessuti.

CATEGORIA

Attività ludico-esperienziali

LINGUA

Italiano, inglese

ETÀ

6-14

COSA SI IMPARERÀ

Riconoscere con il tatto, l'udito e l'olfatto materiali e oggetti nascosti in una scatola e scoprire le loro caratteristiche, origini e storie

INFO E PRENOTAZIONI

T +39 040 300589

M edu@itsweb.org
itsweb.org

Cartotecnica artistica



Cartotecnica artistica

In uno speciale laboratorio di cartotecnica artistica dedicato a ITS si andrà a creare una collezione di carta, ancora più bella perché collettiva.

Autrice **Annalisa Metus**

DESCRIZIONE

La semplice carta riciclata racconterà una storia. Non succederà attraverso parole scritte, ma grazie a ritagli, piegature, collage e cut out: pagina dopo pagina sarà svelata una speciale collezione ispirata a ITS Arcademy. Divertimento e concentrazione per realizzare ogni composizione, e dare valore a ogni pezzettino e striscia di carta e, alla fine, la soddisfazione di portare via con sé un piccolo capolavoro, ecologico e molto personale. La carta diventa materia creativa grazie all'immaginazione, alla manualità e ai pensieri originali dei partecipanti.

CATEGORIA

Laboratorio creativo

LINGUA

Italiano, inglese

ETÀ

6-14

COSA SI IMPARERÀ

Una breve storia della carta, che cos'è un leporello, a creare nuove storie con materiali ecologici e da riciclare

INFO E PRENOTAZIONI

T +39 040 300589

M edu@itsweb.org
itsweb.org

Design floreale sostenibile



Design floreale sostenibile

Guidati dalla stagionalità e ispirati dalla collezione di ITS realizzeremo con le nostre mani delicate, effimere ma bellissime opere d'arte floreale, colorate e sostenibili.

Autrice **Laura Vaccari - Fiorificio**

DESCRIZIONE

Da decori e pattern floreali di boccioli, foglie, soggetti botanici e fiori campestri sulle stoffe e tessuti ai nuovissimi materiali plant based: c'è un legame tra moda e fiori, tra arte e natura.

Anche il sistema di produzione intensiva e distribuzione dei fiori presenta oggi caratteristiche molto simili al sistema della moda, accelerato e spesso non rispettoso dell'ambiente e dell'utilizzo responsabile delle risorse. Ispirati dall'opera della designer giapponese Asumi Maeda conservata nell'Archivio di ITS e dedicata alla natura rigogliosa dell' Okkaido, praticheremo la creatività in maniera ecologica, realizzando una composizione floreale senza colle, spugne, fiori o foglie stabilizzati o d'importazione. Tutti i materiali verranno dai prati e dai boschi, saranno erbe spontanee, selvatiche, fiori imperfetti, bacche, ramaglie e potature da riciclare.

CATEGORIA

Laboratorio creativo

LINGUA

Italiano, inglese

ETÀ

11-14

COSA SI IMPARERÀ

Apprezzare il ritmo delle stagioni, trovare la bellezza in elementi naturali non convenzionali, piccole tecniche di design floreale, biodiversità

INFO E PRENOTAZIONI

T +39 040 300589

M edu@itsweb.org
itsweb.org

Borsa zero sprechi



Borsa zero sprechi

Tutte le persone possono trasformare il proprio guardaroba iniziando con un paio di forbici, una penna e una vecchia T-shirt. Senza alcuna esperienza e senza bisogno di cucire, questo workshop di upcycling - suggerito dal finalista di ITS 2022 Hin Fung Jesse Lee - trasformerà una maglietta in borsa, con un lavoro creativo personale e collettivo.

Autore **Hin Fung Jesse Lee**

DESCRIZIONE

Un'occasione perfetta per imparare (o reimparare) a creare con le mani, riparare e riutilizzare. Si potrà riciclare creativamente e riutilizzare un capo che già abbiamo e che non usiamo più. Grazie alla riscoperta di tecniche semplicissime e personalizzando il risultato con la nostra creatività, collaborando e scambiando idee, praticheremo la creatività in maniera responsabile, limitando al massimo lo spreco e lo scarto e regalando nuova vita e senso a una maglietta dimenticata nell'armadio. L'obsolescenza programmata per alcuni capi che tutti noi possediamo può essere curata con la creatività e la manualità, creando un'importante occasione per riflettere sull'importanza delle scelte che facciamo e che possiamo fare nel futuro per preservare le risorse e l'ambiente.

CATEGORIA

Laboratorio creativo

LINGUA

Italiano, inglese

ETÀ

11-14

COSA SI IMPARERÀ

Comprendere e praticare l'upcycling in maniera semplicissima, avvicinarsi in maniera giocosa al riuso creativo, trasformare con la manualità e la creatività un capo/oggetto indesiderato in qualcosa di nuovo e utile

INFO E PRENOTAZIONI

T +39 040 300589

M edu@itsweb.org
itsweb.org

Anatomia di una Sneaker



Anatomia di una Sneaker

Tomaia, suola, occhielli, linguetta, tacco, fodera... di quante e quali parti è composta una delle scarpe più amate e diffuse? Un workshop di approfondimento e creatività che è una dichiarazione d'amore alle sneaker e un'occasione per scoprirne la storia, il valore e il ciclo di vita.

DESCRIZIONE

Le sneaker non avranno più segreti e se ne conosceranno ogni componente, posizione, misura e variante. Non si potrà prescindere da una "dissezione" accurata, per quanto dolorosa per i più impressionabili, che porterà però al raggiungimento di una conoscenza delle scarpe anche nelle fasi di progettazione e sviluppo, design e materiali utilizzati, così fondamentali per comprenderne prezzo e valore. Ispirati poi dagli esempi creativi dei designer di ITS si proverà a comporre la propria sneaker personale con cartone e materiali di riciclo.

CATEGORIA

Laboratorio pratico creativo

LINGUA

Italiano, inglese

ETÀ

11-14

COSA SI IMPARERÀ

La storia delle sneakers; come sono fatte e i meccanismi di funzionamento, design e produzione

INFO E PRENOTAZIONI

T +39 040 300589

M edu@itsweb.org
itsweb.org

ITS Arcademy non organizza né fornisce servizi di somministrazione di cibo e bevande durante gli eventi.

Lo staff di ITS Arcademy è incaricato esclusivamente della conduzione delle attività didattiche incluse nel nostro catalogo e non svolge altre forme di intrattenimento.

I bambini fino ai 10 anni devono essere sempre accompagnati da almeno un adulto, che ne assume la piena responsabilità per tutta la durata dell'attività.

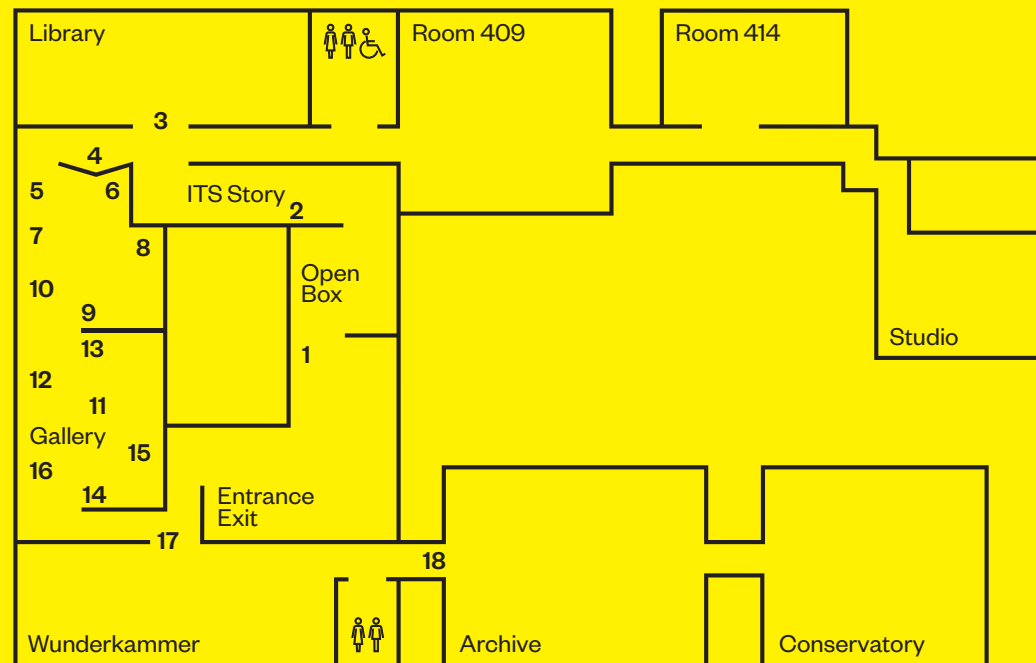
Ai genitori dei bambini partecipanti sarà richiesta l'accettazione della liberatoria per le attività Kids e dei Termini e Condizioni di ITS Arcademy.

ITS Arcademy tra moda e arte

ITS Arcademy è la prima realtà museale dedicata interamente alla moda contemporanea in Italia, un autentico laboratorio di esplorazione creativa e di apprendimento, dove la moda si rivela nella sua più elevata espressione artistica. Un luogo in cui il futuro del design si trasforma in una fonte di ispirazione straordinaria per visitatori di qualsiasi età.

In questo spazio, che è arca, archivio e accademia della creatività, si custodisce una Collezione straordinaria che conta oltre 15.000 oggetti, frutto della visione di designer emergenti da ogni angolo del pianeta. Questi talenti sono stati selezionati e valorizzati grazie a ITS Contest, iniziativa visionaria di Barbara Franchin lanciata nel 2002 a Trieste, trampolino di lancio per menti creative destinate a lasciare un segno nel panorama della moda internazionale, anticipandone le evoluzioni. Alcune delle loro creazioni sono visibili nel percorso delle esposizioni.

La Collezione, vero e proprio patrimonio culturale dell'umanità composto da portfolio creativi, abiti, accessori e gioielli, ma anche fotografie, è oggetto di una costante e meticolosa opera di conservazione, che ITS Arcademy porta avanti per le generazioni future grazie al prezioso contributo di Generali.



GALLERY
Spazio espositivo



WUNDERKAMMER
Spazio espositivo



ARCHIVE
L'Archivio custodisce la Collezione ITS, con il supporto di Generali



LIBRARY
Il cuore di ITS Arcademy contiene 8000 dei 15000 portfolio della Collezione



STUDIO
ITS Arcademy dispone di un atelier attrezzato aperto durante i workshop

Segui la programmazione,
iscriviti alla [newsletter](#)

@ITSplatform
📍 [itsweb.org](#)
[itsarcademy.org](#)

ITS Arcademy
Museum of Art in Fashion
via Cassa di Risparmio, 10,
34121 Trieste, Italy

