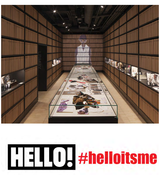
U susjedstvu nam se otvorio prvi muzej suvremene mode

TENA RAZUMOVIĆ ŽIVARA — 4 SIJ 2023 — VIJESTI



U Trstu se otvorio ITS Accademy, Museum of Art in Fashion, prvi ikada posvećen s potpunosti najsuvremenijim formama i istraživanjima u modi; eksperimentalnim, radikalnim i umjetničkim.

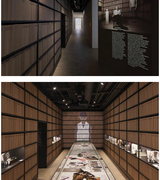
ITS Accademy, Museum of Art in Fashion

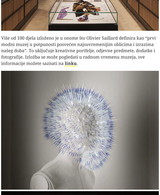
Sutin pustog muzeja, mlina zlatka ITS Accademy jednostruna je u svijetu i stvarnoj je prošlo 20 godina i izdanja ITS Connet, najvećeg modnog internacionalnog natjecanja i dizajnerkina. Zlatka skupja najsvijetlija dela sekih od najaleternijanijih međunarodnih modnih dizajnera i dizajnera modnih dodataka, svetina njih su sada velika imena u svijetu mode. Prva izložba "20 godina evolucije suvremene mode" je potvrsuje u natopršćeni izložbe suvremene mode u podjelnju dva desetljeća i pojleš u budućnost. Gost kotra je Olivier Saillard, pomoć povjesničar mode i bivši direktor Palais Galliera u Parizu.

Inauguralna izložba ITS Academy istražuje rane kreativne godine sekih od najuvaženijih dizajnera mode, modnih dodataka i nakita na međunarodnoj sceni, od kojih su mnogi sada dobro poznati u industriji – popul Balenciaginoj Demna, Bottega Veneta Matthieua Blazija ili pionira Richarda Quinna, – dobitnik inauguracijske kraljice Elizabete II za dizajn.

Razrtetnost i umjetnička vrijednost izloženih umjetničih djela protežare iz činjenice da te kreacije, koje je tijekom dva desetljeća prikupljala Barbara d'Amelkin kroz međunarodno natjecanje sinovaca ITS Connet, nude pogled na kreativne početke koji predvode karijere njihovi dizajnerki. Predstavljeni su mnogi komadi koji su nastali u suradnji s drugim kreativnim timovima i jedne izložbe na drugu, sirovi su, neobrađeni i nalijepni kreativnom energijom, reprezentacijom umjetnosti čiji moda čini legitimni dio.

Izložba je organizirana u šest odjeljaka, od kojih svaki predstavlja univerzalnu umjetničku temu ili struju koja nadilazi geografsko područjeto ili godinu nastanka dizajna: ekspresionizmi, tecnturizmi, lirske apercalcije, art brut, slobodno figuralja i zastupstve.





Više od 100 djela izloženo je u osmom ito Olivier Saillard definira kao "prvi muzej mode u potpunosti posvećen najsuvremenijim oblicima i izrazima našeg doba". To uključuje kreativne portfelje, odjevne predmete, dodatke i fotografije. Izložba se može pogledati u radnom vremenu muzeja, ove informacije možete saznati na linku.

Fotografije: itsweb.org